

KINKI TEXAS

Born in Bremen 1969

since 1987 solo and group exhibitions

since 1994 working in digital techniques

since 1999 three-dimensional animations, video installations and music videos

2005 Master's degree in cultural studies and philosophy at the University of Bremen

Solo shows (selected)

- 2013** „1000 Ponies sind nicht genug“, Galerie Goethe, Bolzano, Italy
- 2012** „Sad King Billy“, Galerie Martina Kaiser, Cologne, Germany
- 2011** „Landscapes of Power“, Galerie Schriever, Cologne, Germany
- 2010** „Cannibale Grande“, Galleria Bianca Maria Rizzi, Milan, Italy
„dead love“, Galleria Contemporanea, Parma, Italy
„Anti-Anti-Kunst“, Cuxhavener Kunstverein (Art Club), Cuxhaven, Germany
- 2009** „Kinki Texas“, Galerie Schriever, Cologne, Germany
- 2008** „Low, Low, Low Society“, Galerie Goethe 2, Bolzano, Italy
„Texas Anno Zero“, Il Torchio Galleria D'Arte, Milan, Italy
- 2007** „Tuoni e fulmini visivi nel Kinki-Texas-Space“, Galleria Bianca Maria Rizzi, Milan, Italy
„Charge Festival“, Bialystok, Poland
- 2003** „Rio Lobo Motion“, Saloon, Ghost Town Lobo, Texas, USA
- 2002** „Kinky-Texas“, Kuenstlerhaus Mousonturm, Frankfurt (Main), Germany

Group Shows (selected)

- 2014** „If Winter comes, can Spring be far behind?“ / Stux Gallery / New York / USA
„Psychogram“ / Galleri Oxholm / Copenhagen / Denmark,
THISISNOTASHOP“ / Temporärer Kunstverein / Bremen / Germany
- 2013** „New Positions – New Works“ / Projektraum Knut Osper / Cologne / Germany
„viel zu viel“ / Galerie Baum auf dem Hügel / Berlin / Germany
„Schlaglichter“ / Artdocks / Bremen / Germany
- 2012** „Goethe meets Goethe2“ / Galerie Goethe 2 / Bozen / Italy
„Draw the line“ / Liebkranz Galerie / Berlin / Germany
„Privatbesitz“ / Städtische Galerie/ Bremen / Germany
- 2011** „In Bewegung“ / (with Francesco Bocchini) / Galerie Goethe / Bolzano / Italy
„7. Bremer Kunstfrühling“ / BBK / Gleishalle Güterbahnhof / Bremen / Germany
„Highlights“ / Cuxhavener Kunstverein / Cuxhaven / Germany
„Young Europaen Landscape“ / Galerie Wolfsen / Aalborg / Denmark
- 2010** „Psycho Pompös“ / (with Monsieur Zupika) / Gdansk City Gallery / Gdansk / Poland
„Com-x“ / Kro Art Contemporary / Vienna / Austria
„32. Bremer Förderpreis für Bildende Kunst 2009“ / Städtische Galerie / Bremen / Germany
- 2009** „6. Bremer Kunstfrühling“ / Gleishalle Güterbahnhof / Bremen / Germany
„Footage on the move“ / Ruimte Frank Boni / Antwerpen / Belgium
„Urban Attitudes“ / Video installation / Tube Gallery Stazione Loreto Metropolitana / Milan / Italy
- 2008** „La Nocturne Rive droite“ / Galerie Memmi / Paris / France
„Teaser a short preview into 2008“ / Galerie Goethe 2 / Bolzano/ Italy

- 2007** „Segni Viaggio nel disegno contemporaneo“ / Endemica Arte Contemporanea / Rome / Italy
 „Deviant Art Festival“ / Konsthallen Trollhättan / Trollhättan / Sweden
 „Kargart Video Festivali“ / KARGART EXHIBITION SPACE / Istanbul / Turkey
- 2006** „Etnie“ / Group Show / Palazetto Durini / Milan / Italy
 „Hansepol“ / Curator: Agit Polska Hansepol / Hamburg / Germany
 „Allarmi 2“ / Caserma Di Christoforis / Como / Italy
 „Fuoco Amico“ / Chiasstro di Sant´Eufemia / piazzolo Terragni 4 / Como / Italy
 „Mangiatori Di Patate“ / (with Julia von Troschke) Galleria Bianca Maria Rizzi / Milan / Italy
- 2005** „Tattoo-Studio“ / Installation with Swann Schilling / Profile Intermedia 8 / Bremen / Germany
 „Unsere kleine Farm“ / (with Anja Fussbach) / Galerie im Park / Bremen / Germany
- 2004** „Screen Spirit“ / Städtische Galerie / Bremen / Germany
 „Ecktion“ / Art-Space Ecktion/Sielwall / Bremen / Germany
- 2000** „Eat me Texas“ / Galerie Fruchtig / Frankfurt (Main) / Germany
 „Elvis Art“ / TipTop INN - Galerie / Bremen / Germany

Publications (selected)

- 2013** „A Thousand Pawnees are Not Enough“, Kerberverlag, Berlin. Monography, Format: 21 x 26 cm, 112 pages, 54 colored illustrations, hard cover, German English, ISBN 978-3-86678-856-5
- 2012** Artist Kunstmagazin, Artist Page, Edition 92, August/October 2012